

BASEL UND DAS VITRA-DESIGN-MUSEUM

Architektur, Kunst und Design am Oberrhein

20. bis 24. Juni 2024



1. Tag: Anreise und Rundgang "das mittelalterliche Basel"

Die Anreise nach Basel erfolgt entweder individuell oder Sie haben die Möglichkeit sich für eine Gruppenbuchung mit der Deutschen Bahn anzumelden (mind. 6 Anmeldungen erforderlich). Von Köln Hbf fährt der ICE um 08:55 direkt durch bis nach Basel SBB und kommt dort um 12:47 an.

Am Nachmittag treffen Sie im zentral gelegenen Hotel „The Passage“, in dem Sie während des Aufenthalts wohnen, Ihre Reiseleiterin Frau Klemens.

Sie unternimmt mit Ihnen einen ersten Rundgang durch das "historische Basel", zeigt Ihnen das mittelalterliche Münster und einen herrlichen Blick vom Münsterberg über den Rhein.

Bei einem Gemeinsamen Abendessen (optional) beschließen Sie den Anreisetag.

2. Tag: Architektur-Highlights und Kunstmuseum Basel

Am Vormittag führt Nicole Klemens zu einigen der spannendsten Beispielen neuester Architektur in Basel.

Nach einer ausgiebigen Mittagspause erleben Sie schließlich noch Führungen im Kunstmuseum Basel und durch das jüngst vom Architekturbüro Herzog & De Meuron umgebauten "Stadtcasino".

Wer möchte kann dort am Abend im großen Konzertsaal noch ein Symphoniekonzert erleben. Die renommierte "Collegium Musicum Basel" spielt unter anderem Johannes Brahms' 1. Symphonie. (optional)

ULRICH FORSTER

Kunstreisen & Vorträge

3. Tag: Das Vitra-Design-Museum

Heute geht es mit der Straßenbahn auf die andere Rheinseite: Der ganze Tag ist dem Besuch des spannenden Vitra-Campus gewidmet.

Nicole Klemens (Offizielle Mitarbeiterin des Museums) zeigt Ihnen zunächst die aufregendsten Gebäude und vertieft Ihre Kenntnisse über aktuelle Tendenzen der Architektur.

Nach einer Mittagspause besuchen sie mit Ihrer Reiseleiterin die beiden Museen auf dem Campus des Möbelherstellers Vitra: das Schaudepot mit Highlights aus der Geschichte des Möbeldesigns und das von Frank Gehry erbaute Vitra Design Museum mit seinen spannenden Wechselausstellungen zu Designthemen.

4. Tag: Fondation Beyeler / Kunst im öffentlichen Raum

Am Vormittag besuchen Sie in das weltberühmte, von Renzo Piano (Centre Pompidou) gebaute Museum der Fondation Beyeler und unternehmen dazu noch einen Spaziergang zum nahen Naturbad Riehen (Herzog & De Meuron)

Zurück in der Stadt haben Sie Zeit für eine Mittagspause. Anschließend zeigt Ihnen Nicole Klemens im Stadtraum noch Kunstwerke bedeutender Künstler wie Thomas Schütte, Pablo Picasso und natürlich auch Jean Tinguelys berühmten Fastnachtsbrunnen.

Anschließend bleibt Ihnen Zeit zur freien Verfügung.

(Unermüdliche bekommen noch Tipps für weitere interessante Besichtigungen wie z.B. das Tinguely-Museum oder die Merian-Gärten)

5. Tag: Novartis-Campus / Rückreise

Bevor Sie zurück nach Hause reisen, besuchen Sie weitere Architektur-Highlights auf dem Campus des Schweizer Pharmakonzerns Novartis. Hier waren u.a. waren u.a David Chipperfield, Frank. O Gehry, Herzog & De Meuron, Tadao Ando, SANAA und viele andere mehr tätig.

Der ICE fährt um 15:33 zurück und kommt um 19:04 in Köln an.

Änderungen vorbehalten

REISEPREIS mit Eigenanreise: 1.150€ (zzgl. EZ-Zuschlag: 273€)

REISEPREIS mit Bahn-Gruppenbuchung: 1.300€ (zzgl. EZ-Zuschlag: 273€)

Leistungen:

- 4 Übernachtungen mit Frühstück im schicken ****Hotel "The Passage" im Herzen der Baseler Altstadt
- Eintritte in allen im Detailprogramm beschriebenen Museen (Vitra-Design-Museum, Vitra-Schaudepot, Fondation Beyeler, Kunstmuseum Basel)
- Alle Führungen wie im Detailprogramm beschrieben
- Vox-Tourguide-System
- Insolvenz-Sicherungsschein
- Führungen und Reiseleitung: Nicole Klemens

Mindestes 14 maximal 20 Teilnehmende

Reiseleitung: Nicole Klemens